

INSTRUMENT

Klavier (440 Hz)

BELEUCHTUNG

24 Dimmerkanäle voll ausgebaut, 8 LED Spots

Lichtpult	1 ETC	Smartfade ML	48 Kanäle (Intensity / 24 HW Fader) 24 Devices (LED /ML) 288 Speicherplätze (24 Submaster in 12 Bänken)
Dimmer	4 Redback	6 Kanäle	je 10A / 2400W
PC	7 Rank Strand	Minim	500W / 4 mit Torblenden
PC	2 Rank Strand	Prelude	500W / 1 mit Torblenden
PC	4 Griven	Arco	1000W mit Torblenden
Fresnel	4 Rank Strand	Bambino	650W mit Torblenden
Profiler	1 Rank Strand	Prelude 16/30	650W mit Messer
Profiler / Zoom	6 ETC Source 4	Jr. Zoom	575W mit Messer
RGB LED	8 BriteQ	Stage Beamer	14x3W RGB LED / 15° / ohne Torblenden

TON

Mischpult	1 Allen & Heath	Qu-16	16 Mono Inputs (TRS + XLR) 3 Stereo Inputs (TRS) 4 Stereo FX Returns 16 Busses 12 Mix Outputs (LR, Mono Mix 1-4, Stereo Mix 1-3) 4 FX Engines (2 FX Busses)
Digitale Stagebox	1 Allen & Heath	AB168	16 Inputs / 8 Outputs Symmetrisch
Aktiv PA	1 LD Systems	Dave 15	15" Sub mit zwei Tops Insgesamt 700W RMS, 2700W Peak
Verstärker	1 Yamaha	P3500S	2x350W an 8Ohm (Monitoring Amp)
Monitorbox	2 HK Audio	Pro: 12M	12" Passiv Bühnenmonitor 300W RMS
Aktiv Monitor	1 LD Systems	MON 121 A G2	12" Aktiv Bühnenmonitor 250W RMS
Mikrofon	2 LD Systems		Funk Headset
DI Box	5 div.		DI Box
Mikrofon	3 Shure	SM58	Dynamisches Gesangsmikrofon
Mikrofon	2 Shure	SM57	Dynamisches Instrumentalmikrofon
Mikrofon	2 AKG	C1000S	Kondensatormikrofon

diverses zusätzliches Material auf Anfrage

SICHT VOM TECHNIKPULT RICHTUNG BÜHNE



KONTAKT

Für nähere Auskunft zur Ausrüstung/Technik der KLEINEN BÜHNE ZOFINGEN:

technik@kleinebuehnezofingen.ch